**740411402477**

**87011408058**

**АЖИКАБИЛОВА Гульжан Джаркинбековна,**

**Ө.А.Жолдасбеков атындағы №9 IT лицейінің орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**КЮЙШИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели обучения,**  **которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | 8.С1. определять основную мысль текста, выявляя авторскую позицию  8.Г2. создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/ или повествования) на основе таблиц, схем, диаграмм, графиков  8.43.- понимать главную, второстепенную и детальную информацию сплошных и не сплошных текстов |
| **Цели урока** | познакомиться с поэмой «Кюйши» в переводе на русский язык, узнать, что такое поэма, понимать основную мысль, главную, второстепенную и детальную информацию сплошных текстов, отвечать на вопросы, выделять ключевые слова, участвовать в диалоге;  определить основную мысль поэмы, создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе таблиц, сравнивать художественно изобразительные средства произведения;  излагать выборочно содержание текста на основе прослушанного, прочитанного материала, выявлять авторскую позицию, аргументировать |
| **Привитие ценностей** | Справедливость и ответственность |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ХОД УРОКА** | | |
| **Запланиро-ванные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| **Начало**  **8 минут**  **2 минут** | 1 Организация класса.  Приветствие  Психологический настрой. Стратегия «круг пожеланий»  Учащиеся встают в круг и выражают пожелание друг другу одним словом на трех языках: (казахском, русском, английском) |  |
| **2 минут** | ІІ Создание коллаборативной среды. Деление на группы с использованием приема «Собери пословицу».  Участникам необходимо найти конец пословицы  А вы, друзья, как ни садитесь, все в музыканты не годитесь.  Не вся та музыка, что звучит.  Под хорошую музыку и медведи пляшут.  Мир без музыки, что птица без крыльев.  Песню играть не поле пахать. | Карточки с пословицами |
| **2 минут** | ІІІ Подведение к теме урока  Стратегия «мозговой штурм»:  Что такое кюй?  На каких казахских музыкальных инструментах исполняется кюй?  Как называют исполнителей кюев?  Каких кюйши вы знаете? |  |
| **2 минут** | IV Определение темы и целей урока  - О чем мы сегодня будем говорить и каковы цели урока (запись в тетради темы урока)  Под музыкальное сопровождение кюя Тойтана «Бозынген» демонстрируется электронная презентация о писателе И.Жансугурове. | Электронная презентация  https://www.nur. kz/1649668-ilyas-zhansugyrov |
|  | Ѵ Ознакомление учащихся с критериями оценивания |  |
| **Середина урока**  **26 минут**  **5 минут** | (К) Задание на развитие навыков чтения  Ознакомление с отрывком из поэмы И.Жансугурова «Кюйши» (в сокращении)  Стратегия «совместное чтение»  Работает весь класс, учитель демонстрирует выразительное, беглое чтение. Учащиеся читают самостоятельно. После чтения текст рассматривается всем классом, учитель задает вопросы по тексту:  - О ком поэт повествует поэт в данном отрывке?  Какие кюи исполняет музыкант? Что вам известно о них?  Почему поэт переливы «Асанкайгы» называет «печальными звуками»?  Отчего «застонала домбра» и «землю стал леденить полный мрака рассказ?»  - Постарайтесь по данному отрывку определить тему и идею поэмы. | Учебник «Русский язык и литература» для 8 класса общеобразовательной школы с нерусским языком обучения. Часть 2. У.А.Жанпейс, Н.А. Озекбаева, А.Т. Есетова, А.А. Ерболатова-Алматы: «Атамұра», 2018г стр. 169-170 |
| **5 минут** | Заполните таблицу «FILA»   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Факты | Идеи | Вопросы | План действий | |  |  |  |  | | Интерактивная доска |
| **2 минут** | Формативное оценивание: «ЗХУ»   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Знаю | Хочу знать | Узнал | |  |  |  |   (Г) Задание на развитие навыков слушания и говорения | Рабочая тетрадь |
| **6 минут** | Стратегия «ромашка Блума»  C:\Users\Ulana.DESKTOP-856JVFP\Desktop\ad65ad2ee260da9763a53f0cc125f8419c.png  Простой вопрос: О ком повествует поэт в данном отрывке?  Уточняющий вопрос: Уточните понятие «поэма»  Практический вопрос: Знакомы ли вам географические названия? Что вы знаете о них?  Интерпретационный вопрос: Почему кюйши пользовались особым почетом в народе?  Оценочный вопрос: Дайте оценку роли кюйши в поэме  Творческий вопрос: «Что было бы, если не запел кюй Саймака «Сары-узен»?  Дескрипторы:  -понимает содержание поэмы;  -отвечает на вопросы;  выделяет ключевые слова;  - участвует в диалоге;  заполняет таблицу;  -объясняет значение слов;  создает аргументированное высказывание на основе таблицы;  выражает свое мнение, аргументирует | Цветная бумага, клей, ножницы |
| **2 минут** | Самооценивание с использованием приёма «светофор» Разминка  (Г) Задание на развитие навыков письма Дифференцированное задание |  |
| **6 минут** | Задание для менее способных учащихся: составьте синквейн к слову кюйши Задание для учащихся со средними учебными возможностями: заполните «Таблицу синтез» Выберите из текста поэмы ключевые слова, запишите их в первой графе. Затем заполните вторую графу, обьясняя значение этих слов. В третьей графе приведите примеры |  |
| Задание для более способных учащихся:   |  |  | | --- | --- | | Художественно-  изобразительные средства | Пример из текста поэмы | | Сравнение |  | | Эпитет |  | | Олицетворение |  | | Метафора |  | | Упр.5 стр. 171 Рабочая тетрадь |
| Формативное оценивание: прием «две звезды и одно пожелание»  Рефлексия  На уроке | Листы формата А4 |
| **Конец урока**  **6 минут** | Я узнал...  - Я затруднялся...  - Я научился...  Мне понравилось...  Дифференцированное домашнее задание  Для менее способных учащихся: выучить наизусть отрывок из поэмы И.Жансугурова «Кюйши» | Учебник  Стр. 169-170 |
| **3 минут** | Для учащихся со средними учебными  возможностями: составить диаграмму Венна, сопоставить поэму «Кюйши и «Кулагер» И.Жансугурова, сравнить художественно изобразительные средства про-изведения |  |
| **3 минут** | Для более способных учащихся:  Написать одноминутное эссе «Чудесная сила искусства» |  |